

LA MISURA DELLE SUPERFICI PIANE

Approccio al concetto di area

Percorso didattico per la classe
quarta della scuola elementare

A cura del gruppo di ricerca sul curricolo verticale di
matematica del CIDI di Firenze

Didattica laboratoriale che dà valore all'esperienza, un'esperienza che non è fine a se stessa ma che viene analizzata, interpretata, interrogata.

Un'esperienza che si confronta con altre esperienze, precedenti e successive, cui è legata in una progressione progettata
RIGOROSAMENTE.

Un'esperienza su cui si RIFLETTE collettivamente ed individualmente.

INDIVIDUALMENTE
traducendola in linguaggio scritto in modo che ognuno possa dar forma alle proprie idee, giuste o sbagliate che siano.

COLLETTIVAMENTE
durante le discussioni che seguono sempre i momenti di riflessione individuale, mettendo a confronto le concezioni di ciascuno per **ARRICCHIRLE, MODIFICARLE, INTEGRARLE, CORREGGERLE.**

DIDATTICA LABORATORIALE che ha come obiettivo quello di costruire delle menti che pensano e che PRETENDONO di pensare e di capire.

DIDATTICA LABORATORIALE che utilizza il PROBLEMA come MOTORE dell'ESPLORAZIONE, della SCOPERTA, della COSTRUZIONE DELLA CONOSCENZA.

Ma.....

Cosa è un problema? Non certo un esercizio applicativo di routine.

Cosa si deve intendere per problema, perché esso rappresenti una sfida intellettuale stimolante?

Abbiamo consegnato a ciascun bambino due cartoncini, di colore diverso, rappresentanti due figure geometriche opportunamente scelte (un quadrato ed un rettangolo isoperimetrici ma non equiestesi).

Abbiamo posto la seguente domanda:

**Secondo te quale delle due figure è
più grande?**

Motiva la tua risposta.

- Ogni bambino ha potuto lavorare liberamente con i cartoncini e ha quindi risposto alla domanda individualmente per scritto.

Alcune risposte

Secondo me sono uguali, anche se a occhio non si vede, sono uguali perché: se misuro il perimetro delle due figure misurano tutte e 2 48 cm, però non sono in tutti i casi uguali, tipo se il rettangolo viene messo verticalmente è più lungo del quadrato e se viene messo orizzontalmente diventa più largo, però il quadrato è sempre più doppio.



PERIMETRO
RETTANGOLO

$$\begin{array}{r} 20 + \\ 20 + \\ 4 + \\ 4 + \\ \hline 48 \end{array}$$

PERIMETRO
QUADRATO

$$\begin{array}{r} 12 + \\ 12 + \\ 12 + \\ 12 + \\ \hline 48 \end{array}$$

SAMUELE

$\begin{array}{r} 12,0 + \\ 12,0 + \\ 12,0 + \\ 12,0 = \\ \hline 48,0 \text{ cm} \end{array}$ <p>↑ QUADRATO</p>	$\begin{array}{r} 17,0 + \\ 17,0 + \\ 7,0 + \\ 7,0 = \\ \hline 48,0 \text{ cm} \end{array}$ <p>↑ RETTANGOLO</p> <p>Spago</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Io per capire quale figura è più grande, il mio rettangolo e il mio quadrato ho calcolato il loro perimetro e come si vede sopra sia il quadrato che il rettangolo misurano 48 cm. Perciò ero quasi sicuro che erano della stessa grandezza fino a che mi è venuto di tagliare il rettangolo e di ricomporlo al quadrato e lo vidi che il quadrato era più grande. Una prova che anche se il perimetro è 48 cm sia nel quadrato che nel rettangolo è più grande il quadrato perché se erano uguali quando li sovrapponevo non mi rimaneva un spazio vuoto.



Riflettiamo

Che cosa significa dire che una figura è PIU' GRANDE DI UN
ALTRA?

Scrivi

La socializzazione delle elaborazioni individuali e la discussione collettiva in merito ad esse consentiranno di chiarire a tutti gli alunni che *non serve calcolare il perimetro per stabilire se una figura è più grande di un'altra.*

Il perimetro, infatti, è la misura del *contorno* della figura che è altra cosa rispetto alla sua *estensione*, allo *spazio* che essa occupa, alla sua *superficie* (*sarà opportuno che sia l'insegnante ad introdurre questo termine, se i bambini non lo faranno spontaneamente*).

*L'espressione **spazio interno**, indubbiamente più frequente nel lessico degli alunni contiene, infatti, un'ambiguità di significato che può risultare inopportuna. Con l'espressione spazio interno si indica, in genere, non solo lo spazio interno al perimetro di una figura geometrica piana, ma anche lo spazio interno di un recipiente e quindi di figure geometriche tridimensionali*

*In questo ultimo caso l'espressione "spazio interno" è sinonimo di volume e non di superficie. Sarà necessario far riflettere i bambini, fin da ora, sull'ambiguità di questa espressione orientandoli ad usare il termine **superficie** per indicare l'estensione di figure geometriche piane).*

I bambini hanno fino ad ora scoperto che tramite sovrapposizione è possibile valutare la maggiore o minore estensione della superficie di 2 figure geometriche piane.

E' necessario, però, condurli a comprendere che *sovrapporre non è misurare.*

Sovrapponendo 2 figure posso stabilire quale delle due ha la superficie più estesa, ma non posso sapere di quanto sia più estesa, non sono cioè in grado di quantificare, di misurare.

Per favorire nei ragazzi lo svilupparsi di questa consapevolezza è necessario porli di fronte ad un'altra situazione problematica che escluda la possibilità di riferirsi alla sovrapposizione.

Un nuovo quesito:

“ Sarà più estesa la superficie dell'anta piccola della porta d'ingresso dell'aula o la superficie del piano della cattedra? Come faresti per verificarlo con sicurezza? Fai delle ipotesi.....”

Io non so quale abbia la superficie maggiore ma, per stabilirlo
potremmo prendere un foglio che copra tutta la cattedra,
seguire il contorno e ritagliarlo; poi sovrapporriamo le due
superfici e facciamo la stessa cosa che abbiamo fatto con
le coppie di figure nel lavoro precedente.

1^o farei così: prenderei vari non so quanti quadrati, poi met-
terei un pezzo di ~~scuo~~ mastice aderivo a quattro angoli.
E li attaccherei all'anta piccola della porta-bella, poi
quando i quadrati fossero completamente ricoperti l'anta.
Nella porta ~~la~~ anta ~~si~~ ricoprirebbe. E poi si ricoprirebbe sulla
superficie della ~~porta~~ e non ricopri di ~~la~~ superficie
più estesa.

2^o Se prenderei la cimosa piena di sabbia e farei dei segni
sulla superficie dell'anta blu, dopo aver ricoperto l'anta
blu piena di sabbia, con il cemento ricoprirei. Poi farei lo stesso
lavoro sulla ~~porta~~ ~~blu~~ ~~ricopri~~ ~~di~~ ~~la~~ ~~superficie~~ più estesa.

3^o Prenderei un lapis ed un righello, farei dei quadrati
di 20 cm, ogni lato. E ricoprirei l'anta piena di gesso
etc, e la ricoprirei, poi farei lo stesso sulla ~~porta~~
e ricopri di ~~la~~ superficie più grande.

Dopo avere fatto queste 3 prove mi rendo conto che
lo progetto, perché noi in 2^o cerchiamo di misurare la
lunghezza del parimento. Però all'inizio noi misurava-
mo con diversi strumenti: pennarelli, corde e altri oggetti
ed ognuno tornavano misure diverse e da 30 cm
ed altri 21 pennarelli, quindi le misure erano diverse.
Se, ~~quindi~~ ~~per~~ ~~ci~~ ~~avere~~ ~~il~~ ~~mike~~, però tutti
dovevano usare ~~il~~ ~~medesimo~~ perché se non ci tornavano
misure diverse. Allora anche in questo caso dobbiamo
decidere un oggetto uguale per tutti per tornare misure uguali.

E' importante ricoprire interamente i due piani con i dm² costruiti dai ragazzi per consentire loro di comprendere che misurare l'estensione di una superficie significa ripetere l'unità di misura a cui ci riferiamo tante volte quante è necessario per ricoprire l'intero piano da misurare e, poi, contare *quante volte* quella unità di misura è stata ripetuta.



Riflettiamo e
rielaboriamo

Recuperiamo, in
questo contesto, la
concettualizzazione
della struttura
moltiplicativa.

NOTIAMO CHE... I quadrati con cui abbiamo fin ora ricoperto le due superfici sono sistemati in modo ordinato e sembrano schieramenti. Se distinguiamo al posto dei quadrati della crocetta otteniamo:

$12 \times 7 = 84$

PER CALCOLARE QUANTI QUADRATI RICOPRONO (FINO AD ORA) LA SUPERFIE DELL'ANTA E QUELLA DELLA CATTEDRA BASTA MOLTIPLICARE IL NUMERO DEI QUADRATI DEL LATO LUNGO X QUELLO DEL LATO CORTO.


Scheda di sintesi dell'insegnante

Tutti gli alunni danno ormai per scontata la necessità di riferirsi ad un'unica unità di misura valida per tutta la classe, i percorsi operativi con cui, infatti, si sono costruite le unità di misura delle lunghezze e del peso li hanno resi consapevoli che il riferimento ad unità di misura diverse crea solo confusione e non consente di arrivare a misurazioni confrontabili.

Scheda 43

Il quadrato con il lato di 10 cm (1 dm) che abbiamo scelto come unità di misura delle superfici
ECCOLO!!!

IMPORTANTE!!!!



corrisponde ad una delle
unità di misura
CONVENZIONALI

Si chiama
DECIMETRO QUADRATO

si indica con il simbolo
↓
 dm^2

Ci sarà anche chi porrà degli interrogativi sul riferimento ad unità di misura arbitrarie conoscendo bene la loro limitatezza per averle costruite ed usate sempre in relazione alle unità di misura di peso e di lunghezza e proporrà il riferimento immediato alle unità di misura convenzionali.

Altri interrogativi

Come faresti per misurare con precisione la
SUPERFICIE RESIDUA del piano della
cattedra e quella della porta?

del per ciascuno con precisione. Le parti residue della
spugna del peso della cattedra e dell'aria della porta
che sono della stessa luce.

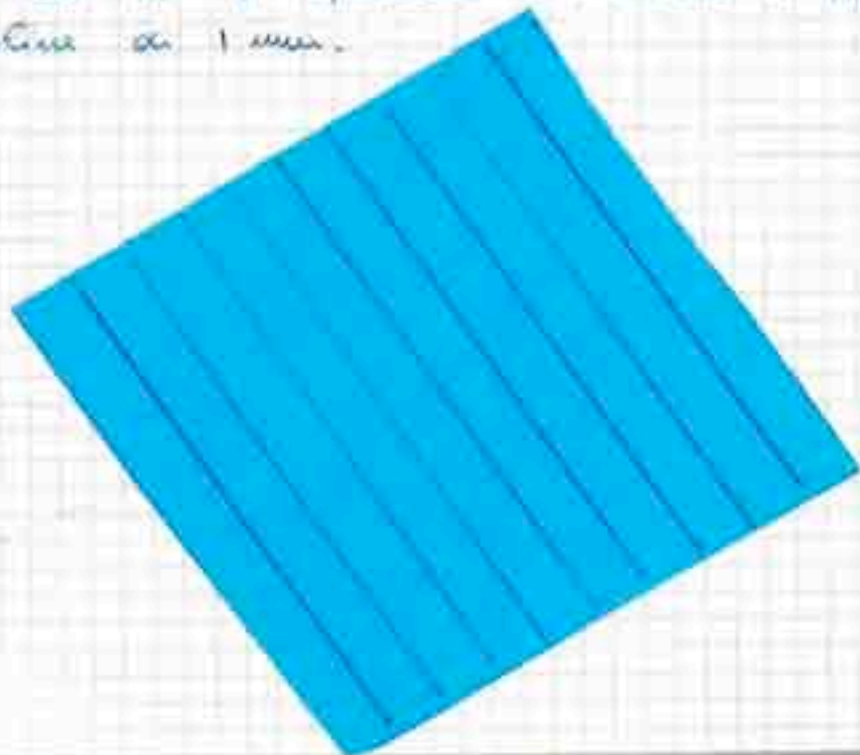
Costanza delle stime lunghe 1 cm e lunghe 10 cm, la misura
nella cattedra e nell'aria della porta blu.

Infine con la staccatura che lo sono.

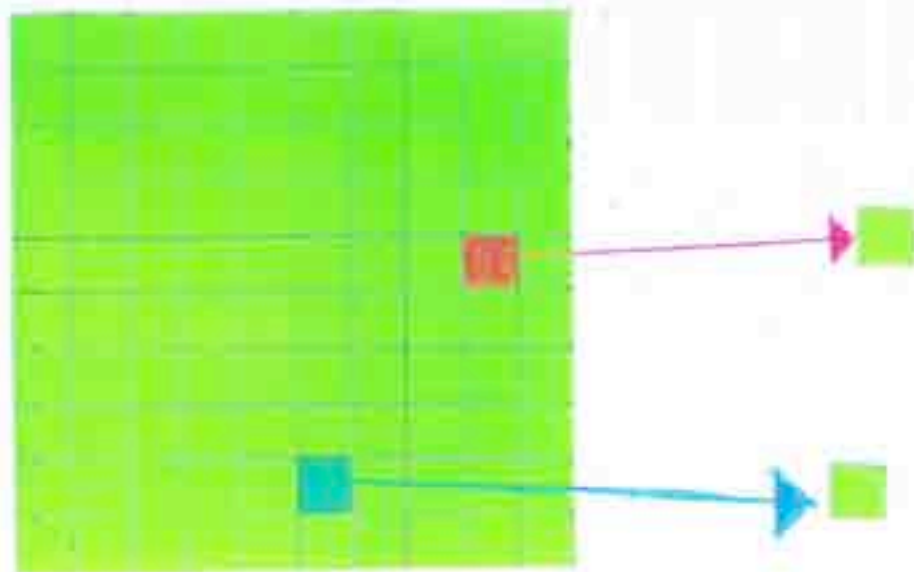
Queste stime devono essere tutte **100%**.

da un quadrato di 10 cm di lunghezza e di larghezza
e stime 10 stime di 1 cm.

Ma ancora quando la prima volta la misura in
dove da un quadrato di 1 cm di lato 10
stime di 1 cm.



Per misurare lo spazio residuo della superficie del piano di
cattodo e dell'area della foto abbiamo scritto dei pe-
di un quadretto diviso in 100 parti perfettamente uguali.
Essi lo stesso lato del quadretto di 10 cm, ~~con uno~~ f
lato, ~~con uno~~ di 10 mm, 1 ~~cm~~ cm per lato.

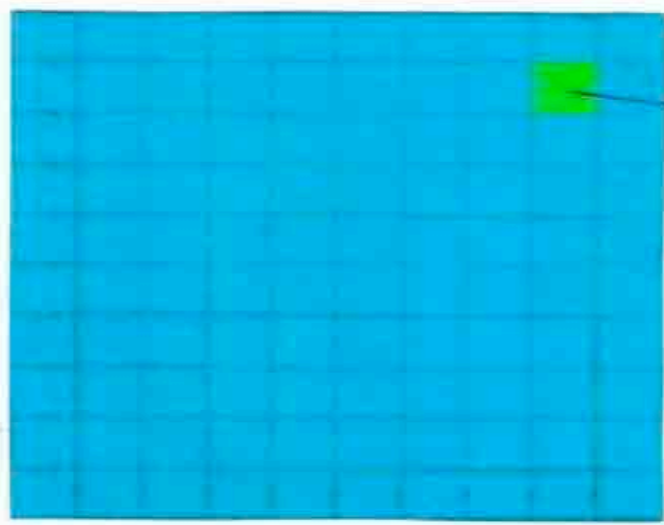


Quando ho ottenuto la misura dis. ad esempio:
la cattodo misura 84 quadrati e 20 quadrati.

tra le proposte fatte scegliamo quella che consiglia di suddividere il quadrato che abbiamo scelto come unità di misura in cento (100) parti uguali, cioè 100 piccoli quadratini con il lato di ~~1~~ 1 cm.

Scegliamo questa proposta per i seguenti motivi:

- CI PERMETTE DI MISURARE LE 2 SUPERFICI CON PIU' PRECISIONE.
- CI PERMETTE DI USARE SEMPRE LA STESSA UNITA' DI MISURA DIVISA IN 100 PARTI UGUALI.
- CREA UNA NUOVA UNITA' DI MISURA PIU' PICCOLA DELLA PRECEDENTE MA LEGATA AD ESSA E' INFATTI LA SUA 1/100 PARTE: I QUADRATINI PICCOLI CHE SI FORMANO ~~ES~~^{SONO} CASCUNA 1/100 DEL QUADRATO GRANDE.



→ UN QUADRATINO PICCOLO (1/100 DI QUELLO GRANDE).

Scheda di sintesi dell'insegnante



Ora siamo in grado di esprimere la misura delle 2 superfici in dm^2 e cm^2 di individuare quale delle due è la più estesa e di quantificare di quanto lo è.

Introduciamo adesso il termine **AREA**, definendola come la misura di una superficie.

Altre proposte operative

Prova a misurare la SUPERFICIE di una piastrella del pavimento dell'aula.

Spiega con precisione come hai lavorato

LAVORIAMO

RIFLETTIAMO

DISCUTIAMO

CONFRONTIAMO

SOCIALIZZIAMO

ERDA S

L'AREA di una piastrella del pavimento dell'aula

RICORDA!!

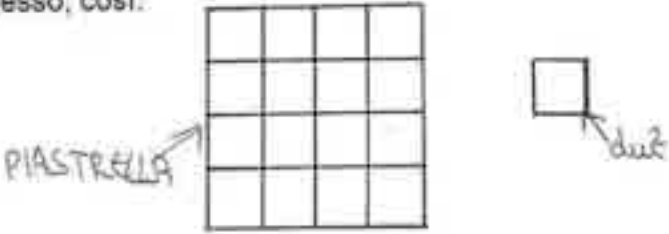
AREA

↓

MISURA DI UNA SUPERFICIE

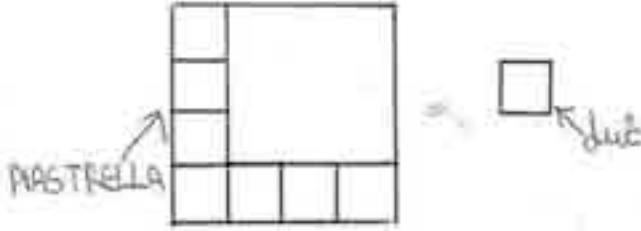
Per calcolare l'area di una piastrella del pavimento abbiamo lavorato così:

- ✓ Molti hanno riempito la piastrella di dm^2 ricalcandone il contorno con il gesso, così:



Poi hanno moltiplicato il numero dei dm^2 che formavano una colonna per il numero delle colonne $\rightarrow 4 \times 4 = 16 dm^2$

- ✓ Altri hanno ricalcato il contorno del dm^2 solo su due lati del quadrato senza riempire l'interno, così:



Poi hanno moltiplicato i 4 dm^2 posizionati sul lato verticale per il numero dei dm^2 posizionati sul lato orizzontale $\rightarrow 4 \times 4 = 16 dm^2$

Ora prova a calcolare L'AREA del rettangolo
disegnato sul foglio.
Spiega come hai lavorato.

Io ho misurato la superficie del rettangolo, misurando
i cui su due lati, cioè ho misurato quante COLONNE e
quante RIGHE potevo formare.
Per fare più veloce ho misurato i lati con il
righello IMMAGINANDOMI ogni centimetro come un cm^2 .
Mi ho moltiplicato il numero delle RIGHE per il numero
delle colonne e mi sono immaginato tutto il rettangolo
completo.
Alla fine mi è venuto 240 cm^2 cioè 2,40 dm^2 .

$$\begin{array}{r} 20 \times \\ \underline{12} = \\ 40 + \\ \underline{20} = \\ 240 \text{ cm}^2 \end{array}$$

